

Time schedule and locations for the workshops:

TT : Tieteiden talo: Kirkkokatu 6, 00170 Helsinki

SKS : Suomalaisen Kirjallisuuden seura: Hallituskatu 1, 00170 Helsinki

Thursday 14.3.2024, 13.15 – 15.15

TT 207	TT 208	TT 504	TT 505	SKS: KULMAHUONE
Sukupuoli kansatieteessä ja etnologiasa nyt ja menneisyydessä	Kehollisuus ja käsin kosketeltava tieto	Monien äänten ja merkitysten kulttuuriympäristö	Listening and giving voice to more-than-human world	Moniäänisyys ja äänettämyys terveyden ja hyvinvoinnin määrittelyissä

Friday 15.3.2024, 9.00[9.30] – 11.00

TT 207	TT 208	TT 504	TT 505	SKS: KORDELININ SALI	SKS: KULMAHUONE
Kehollisuus ja käsin kosketeltava tieto	Moraalisesti haastavat tutkimuskohteet	Äänet museossa: Kenen äänet museossa kuuluvat, miten museon ääni kuuluu?	Listening and giving voice to more-than-human world	Monien äänten ja merkitysten kulttuuriympäristö	Moniäänisyys ja äänettämyys terveyden ja hyvinvoinnin määrittelyissä [NOTE! Session begins at 9:30]

Friday 15.3.2024, 13.00 – 14.30

TT 207	TT 208	TT 504	TT 505
Tutkimuksen eettiset käytänteet ja vaikutukset etnografiaan	Moraalisesti haastavat tutkimuskohteet	Äänet museossa: Kenen äänet museossa kuuluvat, miten museon ääni kuuluu?	Listening and giving voice to more-than-human world

Session 1: Thursday 14.3.2024, 13.15–15.15

Kehollisuus ja käsin kosketeltava tieto (Tieteiden talo, room 208)

CONVENORS: ANNA KAJANDER AND EERIKA KOSKINEN-KOIVISTO

Siiri Savinotko : Koskettava arkisto: virikehaastattelu affektivisten ja ruumiillisten kokemusten tutkimusmenetelmänä

Elina Seye : Tanssijan tieto ja sen tallentaminen

Johanna Latva : Kaljuuden tuntu ja sen tutkiminen

Antti-Ville Villén : Olfaktorisen kulttuurintutkimuksen askelia

Listening and giving voice to more-than-human world (Tieteiden talo, room 505)

CONVENORS: JUSTIN ARMSTRONG, JENNI RINNE, HELENA RUOTSALA, KIRSI SONCK-RAUTIO AND TIINA SUO-PAJÄRVI

Justin Armstrong : Toward An Ethnography of Non-Human Agents, or How to Talk About Things That Don't Talk

Oliwia Murawska : Empirical Posthumanism. Doing Ethnography in a Posthuman World

Sara Zaman, Eugenia Castellazzi and Johanna Ylipulli : Cities in the world multiple: research methods for becoming-with the more-than-human

Monien äänten ja merkitysten kulttuuriympäristö (Tieteiden talo, room 504)

CONVENORS: HELENA LONKILA, ILONA HANKONEN AND SUSANNA TYRVÄINEN

Katja Mäkinen : Polyspatiaalinen toimijuus: kulttuuriperintökokemus kansalaisten osallistumista tukemassa

Terhi Ainiala, Pia Olsson, Helena Schulman ja Karoliina Valalehto : "Eikö teitä hävetä"? – Paikan menettäminen paikkasuhteen murroksena

Helena Teräväinen : Kulttuuriympäristön paikallinen muuttuminen

Susanna Tyrväinen : Seinäjoen Aalto-keskus ja kulttuuriympäristön arvot, merkitykset ja intressit

Laura Puolamäki : Kurajuhlia ja pallosalamoita. Turvetuotantoalueen merkitys kulttuuriympäristönä Kihniön Aitonevalla

Moniäänisyys ja äänettömyys terveyden ja hyvinvoinnin määrittelyissä (SKS, Kulmahuone)

CONVENORS: NINA VÄKEVÄINEN AND PILVI HÄMEENAHO

Kia Liimatainen: Vammaisten ihmisten äänet työelämäkeskusteluissa

Sirkka Komulainen: Sivuutettuja ääniä? Velan 'ääni' tutkimuksen kohteena

Kasper Kouvo: Moniäänisiä käsityksiä lukiolaisten hyvinvoinnista

Nina Väkeväinen: Lääkärien ja potilaiden äänet vapaaehtoisesti lapsettomien henkilöiden sterilisaatioprosesseissa

Sukupuoli kansatieteessä ja etnologiassa nyt ja menneisyydessä (Tieteiden talo, room 207)

CONVENORS: ARJA TURUNEN AND SALLI-SOFIA RITOLA

Sara Lundén : TILDA JA TEKNOLOGIA - MENNEISYYDEN ÄÄNIÄ SUKKANAUHALAATIKOSTA

Aleksi Eskelinen : Naisten ja miesten suomalaisuutta – sukupuolen merkitys Suomen kansallismuseon kokoelmien lahjoittajaprofiileissa vuosina 1921–1970.

Arja Turunen : Sukupuoli kansatieteellisen tutkimuksen kohteena ja tuotteena

Ildikó Lehtinen : Naistutkija kentällä. Miesnäkökulma naiseuteen

Anna Talasniemi : Sauna, alastomuus ja sukupuoli

Session 2: Friday 15.3.2024, 9.00/9.30–11.00

Kehollisuus ja käsin kosketeltava tieto (Tieteiden talo, room 207) [NOTE! Session begins at 9:00]

CHAIRS: ANNA KAJANDER (JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO) JA EERIKA KOSKINEN-KOIVISTO (JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO)

Eerika Koskinen-Koivisto : Affektit ja kehollinen tieto: affektikortit tunteiden ja aistikokemusten tarkastelussa

Sanna Lillbroämda-Annala ja Päivi Leinonen : Liikuttava Linnakaupunki. Kävelyhaastattelut kehittyvän kaupunginosan tutkimuksessa

Laura Seesmeri : Minä ja meduusan muisti

Kaisa Nissi : Keho, kärsimys ja kääntymyksen kokemus

Listening and giving voice to more-than-human world (Tieteiden talo, room 505) [NOTE! Session begins at 9:30]

CONVENORS: JUSTIN ARMSTRONG, JENNI RINNE, HELENA RUOTSALA, KIRSI SONCK-RAUTIO AND TIINA SU-OPAJÄRVI

Mariana Scholzova : Wild Plastics CANCELLED

Paula Palanco Lopez : “Negotiating” with soil microbes: more-than-human communication as a method.

Alicja Staniszevska : Attuning and Sensing with – Ethnography with Ticks as Undesirable Non-humans

Monien äänten ja merkitysten kulttuuriympäristö (SKS, Kordelinin sali) [NOTE! Session begins at 9:00]

CONVENORS: HELENA LONKILA, ILONA HANKONEN AND SUSANNA TYRVÄINEN

Leena Lahdenvesi-Korhonen: Maisematietoisuus, osallisuus ja elinkeinotoiminta kunnan kulttuuriympäristöohjelman kontekstissa

Ilona Hankonen : Kahtia jaettu ympäristö? Kulttuuri- ja luonnonympäristön käsitteet ja arjen maisemat

Helena Kangasmäki : Huonekalu kulttuuriperintönä ja arjen esineenä: Asko 1950-luvun muotoilu

Suvi Heinonen : Nykymuusikot ja elävä perinne: näkökulmia perinnemusiikkitradiitioon ja interkulttuuriseen yhteistyöhön

Marjukka Piirainen : Pohdintaa kulttuurimatkailusta

Moniäänisyys ja äänettömyys terveyden ja hyvinvoinnin määrittelyissä (SKS, Kulmahuone) [NOTE! Session begins at 9:30]

CONVENORS: NINA VÄKEVÄINEN AND PILVI HÄMEENAHO

Antti Lindfors: Lääkinnällisten sienten laadut ja yksilöllistyvä hyvinvointi

Siria Kohonen: Kivun materialisoiminen ja merkityksellistäminen historiallisessa kansanparannuksessa

Jani Tanskanen: Mitä on kulttuurinen mielenterveystutkimus?

Moraalisesti haastavat tutkimuskohteet (Tieteiden talo, room 208) [NOTE! Session begins at 9:00]

CONVENORS: AILA MUSTAMO AND TOMMI KOTONEN

*Tommi Kotonen : Kampanjakiertueella fasistien kanssa – etnografian haasteet poliittisten ääriiliik-
keiden tutkimuksessa*

*Emilia Lounela : Kriittisyyden ja empatian yhteensovittamisen haaste incel-yhteisöjä koskevassa
tutkimuksessa*

Miira Kuvaja : Fani ja omien joukkueiden ultrafanien häiriökäyttäytyminen kaupunkitilassa

Erica Åberg, Hanna Tyvelä ja Annukka Saaristo : Rap-musiikki ja artistit uhkakuvina?

Äänet museossa: Kenen äänet museossa kuuluvat, miten museon ääni kuuluu? (Tieteiden talo, room 504) [Note! Session begins at 9:00]

CONVENORS: INKERI HAKAMIES AND MAIJA MÄKI

Karoliina Autere : Kohti dynaamista museota

Mikko Kero : Ulkomuseoaatteen uudet vaatteet

Helena Laukkoski : Kenen ääni kuuluu yrityspohjaisessa museossa? Tapaus Musiikkimuseo

Minna Sarantola-Weiss : Moninaisuuden moninaisuus. Helsingin kaupunginmuseon 4. kerroksen näyttelypolitiikan yhteisölliset kokemukset. Paneelikeskustelijoina Sari Katainen & Pirkko Mardetoja.

Session 3: Friday 15.3.2024, 13.00–14.30

Listening and giving voice to more-than-human world (Tieteiden talo, room 505)

CONVENORS: JUSTIN ARMSTRONG, JENNI RINNE, HELENA RUOTSALA, KIRSI SONCK-RAUTIO AND TIINA SUO-PAJÄRVI

Nicola Renzi : (HI)STORIES OF LISTENING FROM SÁPMI. LEARNING FROM INDIGENOUS AND OTHER-THAN-HUMAN VOICES THROUGH COLLABORATIVE AUDIO-ANTHOLOGY MAKING

Ulla Valovesi : Starting from the place – a multisensory experience as a research method

Sanna Karimäki-Nuutinen : Unveiling the unique “voice” of an artwork

Moraalisesti haastavat tutkimuskohteet (Tieteiden talo, room 208)

CONVENORS: AILA MUSTAMO AND TOMMI KOTONEN

Jaana Ahtiainen : Kaupallisen seksin tutkimisen haasteet

Sauli Okker : Luvattomien reivien tutkiminen: Tutkimuseettistä pohdintaa alakulttuuriyhteisöjen kohtaamisesta

Aleksi Hupli : Huumeiden hyötykäyttö - tutkimuseettistä reflektointia päihdetutkimuksen marginaaleista

Aila Mustamo : Tutkijoiden huumekokemuksia tutkimassa

Tutkimuksen eettiset käytänteet ja vaikutukset etnografiaan (Tieteiden talo, room 207)

CONVENORS: VENLA ÖSTERBERG AND TIINA-RIITTA LAPPI

Venla Österberg: Pakkomuuttotutkimuksen eettiset periaatteet ja haasteet.

Tamaz Phutkaradze ja Lyubov Liski: Sensitiivisten aiheiden kenttätutkimuksen eettiset riskit: vertailu kenttätutkimuksista Pohjoismaissa, Kaukasiassa ja Venäjällä.

Liia-Maria Raippalinna ja Suvi Mononen: Tutkimuseettisiä kysymyksiä ja käytänteitä sotakirjeenvaihtajien työtä käsittelevässä tutkimuksessa.

Eino Heikkilä: Pohdintaa etnografian arvoista.

Äänet museossa: Kenen äänet museossa kuuluvat, miten museon ääni kuuluu? (Tieteiden talo, room 504)

CONVENORS: [INKERI HAKAMIES](#) AND [MAIJA MÄKI](#)

Kirsti Jõesalu and Rebeka Põldsam: Curating Dissonance? Making an Exhibition on LGBT+ Stories in a Memory Museum Context

Ene Kõresaar and Rein Murakas: Curator as a mnemonic agent: how Baltic curators position themselves in the field of remembering

Agnes Aljas and Pirjo Hamari: Itsearviointi vaikuttavuuden tukena: MOI-arviointimalli ja museon monet äänet